

TODA VOZ

(Alabanza)

q = 90

S
A

To da voz, _____ To da voz, _____ Se_u na_alnom bre de Dios en a la

T
B

To da voz, To da voz,

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The Soprano and Alto parts (S/A) are written on a single staff with a treble clef. The Tenor and Bass parts (T/B) are written on a single staff with a bass clef. The music is in 4/4 time. The lyrics are: 'To da voz, _____ To da voz, _____ Se_u na_alnom bre de Dios en a la'. There are two vocal entries in the Tenor and Bass parts, labeled 'To da voz,'.

5

bar; _____ To da voz, _____ To da voz, _____ Se_u na_al

en a la bar To da voz, To da voz,

Detailed description: This system contains measures 5 through 7. The Soprano and Alto parts (S/A) continue the melody. The lyrics are: 'bar; _____ To da voz, _____ To da voz, _____ Se_u na_al'. There are two vocal entries in the Tenor and Bass parts, labeled 'To da voz,'.

8

nom bre su yo_en a la bar. Oh que se_oi ga en tie rra_y

Oh que se_oi ga en

Detailed description: This system contains measures 8 through 10. The Soprano and Alto parts (S/A) continue the melody. The lyrics are: 'nom bre su yo_en a la bar. Oh que se_oi ga en tie rra_y'. There is one vocal entry in the Tenor and Bass parts, labeled 'Oh que se_oi ga en'.

11

mar, Oh que se_oi ga en tie rra_y mar; To da voz, _____

tie rra_y mar. Oh que se_oi ga en tie rra_y mar; To da

Detailed description: This system contains measures 11 through 13. The Soprano and Alto parts (S/A) continue the melody. The lyrics are: 'mar, Oh que se_oi ga en tie rra_y mar; To da voz, _____'. There is one vocal entry in the Tenor and Bass parts, labeled 'tie rra_y mar. Oh que se_oi ga en tie rra_y mar; To da'.

14

— To da voz, To da voz, se_u na_alnom bre de Dios en a la
voz, *To da voz,*
To da voz *To da voz*

17

bar, en a la bar. Que re sue ne co mo_el mar, Es truen
Que re sue_____nen co mo_el mar,

20

do so.y so no ro_en su bra mar; To da voz,_____ *To___ da*
3

22

— se_e le ve_a Dios;_____ Se_e le ve_a Dios, Oh que
voz, *To___ da voz;* Oh que
3

24

se oi ga, oh que se oi ga en tie rra y mar. La ban de ra del Se ñor,
se oi ga en tie rra y mar.

28

Por el mun do, a van te va; A Je sús el Sal va dor,
va; Y

32

Dios los rei nos le da rá. ¡A le lu ya!, ¡A le lu ya!,

36

¡A le lu ya!, A— mén. ¡A le lu ya!,
¡A le lu ya!, ¡A le lu ya!, ¡A le lu ya!,

39

¡A le lu ya!, ¡A le lu ya!, A— mén.
¡A le lu ya!, ¡A le lu ya!,
¡A le lu ya!, ¡A le lu ya!,